

Agnieszka Rozenbajgier

1982 - 168 cm - Grün - Blond

born - height - eyes - hair

Nationalität	Polnisch
Wohnort	Hamburg Berlin Köln München Warschau
Sprachen	Polnisch (Muttersprache) Englisch (sehr gut) Japanisch (Kenntnisse)
Dialekte	Hamburgisch Berlinerisch Polnischer Akzent
Scheine	PKW
Sport	Tai Chi Akrobatik Yoga Ringen Schwimmen
Tanz	Hip Hop
Spezielles	Texterin

Ausbildung Schauspielstudio Frese Hamburg | Diplom

update www.rakete-management.de/profile/agnieszka_rozenbajgier.html



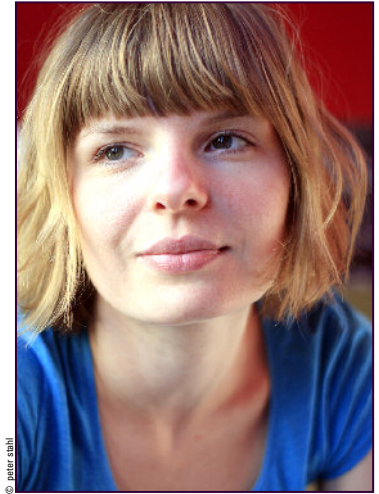
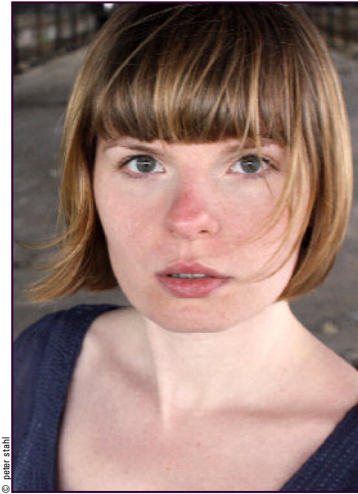
Auswahl

Cinema

- 2011 **Lena will es endlich wissen** | Edwin Brienen | *Hauptrolle*
2010 **Dinner Royal** | Lana Cooper | *Hauptrolle*
2009 **Viva Europa** | Edwin Brienen | *Hauptrolle*
Kinderspiel | Denis Dirksen | Kurzfilm | *Hauptrolle*
2007 **Anne** | Britta Burneleit | Kurzfilm | *Hauptrolle*
Film Polska | Anna Jadowska | Kurzfilm | *Hauptrolle*

TV | Film

- 2010 **und alle so yeah!** | Dennis Dirksen | *Hauptrolle*



Theater

- 2010/11 **Wilhelmsburger Wintermärchen** | Zwei Monster | Regie: Julius Jensen
2009 **100grad Berlin Festival Sophiensaele** | „Kirschblüten“ von Ren Saibara
2008 „Südlichen Autobahn“ UdK Berlin | Regie: Daniel Ott
k.O.7 Komische Oper/ UdK Berlin | „Schwanengesang“ | Regie: Sarah Kosel
2007 **Klangkunstbühne der Universität der Künste Berlin** | „Südliche Autobahn“
nach Motiven von Julio Cortazar | Regie: Daniel Ott
2006/07 Diplomin szenierung des Hamburger Schauspielstudio Frese | Winterhuder
Fährhaus Hamburg | „Angriffe auf Anne“ | Regie: Christof Meckel
2001 **Kampnagel Hamburg** | Sushi Love | Regie: Regina Wenig
98-06 **Jugendclub des Deutschen Schauspielhauses Hamburg**