



## Felix Decker

**1979 - 186 cm - Grünbraun - Dunkelblond**

born - height - eyes - hair

Nationalität	Deutsch
Wohnort	<b>München</b>   Berlin
Sprachen	Englisch (fließend)
Dialekte	Berlinerisch, Hessisch
Scheine	PKW
Sport	Aikido   Kickboxen   Qui Gong   Reiten
Musik	Schlagzeug   Gitarre   Stimmlage: Bariton
Tanz	Jazzdance
Spezielles	Synchronsprecher

Ausbildung	Schauspielstudium Schauspiel München Diverse Kameraseminare mit internationalen und nationalen Regisseuren in Zusammenarbeit mit der HFF München.
------------	--

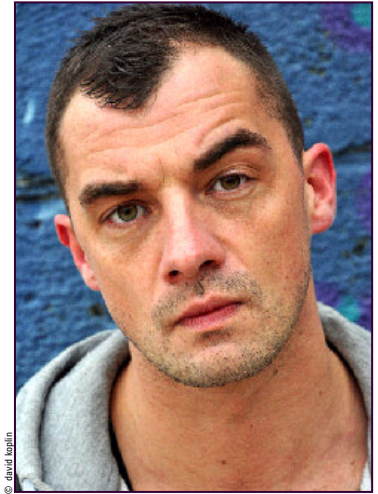
update [www.rakete-management.de/profile/felix\\_decker.html](http://www.rakete-management.de/profile/felix_decker.html)

# Auswahl

## Cinema

### TV | Film

- 2010 **No Reason** | Olaf Ittenbach
- 2009 **Hausmeister Krause** | Gerrit Schieske  
**Karakul** | Florian Schulz | *Kurzfilm*  
**Faktor 8** | Rainer Matsutani | PRO7
- 2008 **Die unglaublichsten Geschichten** | M. Kessler | RTL | *Episodenhauptrolle*
- 2007 **Sportschau "Männergesangsverein"** | Christian Ditter | ARD
- 2006 **SoKo Leipzig "Der Müllmann"** | C. Eichhorn | ZDF | *Episodenhauptrolle*  
**Unser charlie** | Carl Lang | ZDF  
**Warum nur?** | Gero von Braunmühl | Sat1 | *Hauptrolle*



## Theater

- 2007/8 **The Beggar's Opera** | Comoedia Mundi | Regie: Herbert Fischer
- 2004/5 **Das Weichei** | Pasinger Fabrik | Regie: Markus Jung
- 2003 **Four Rooms** | Regie: Jürg Schlachter  
**Kabale und Liebe** | Regie: Ruth Wohlschlegel  
**Moral** | Regie: Pia Hänggi
- 2002 **Fräulein Julie** | Regie: Gisela Schmitz  
**Stella** | Regie: Gisela Schmitz  
**Animal Farm** | Regie: Herbert Fischer
- 2001 **Endstation Sendling** | Regie: Gisela Schmitz